

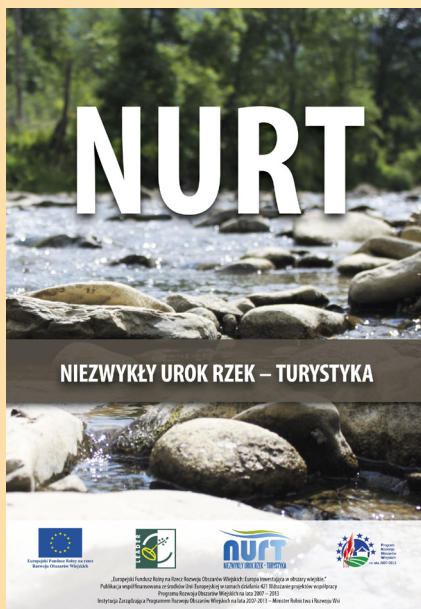
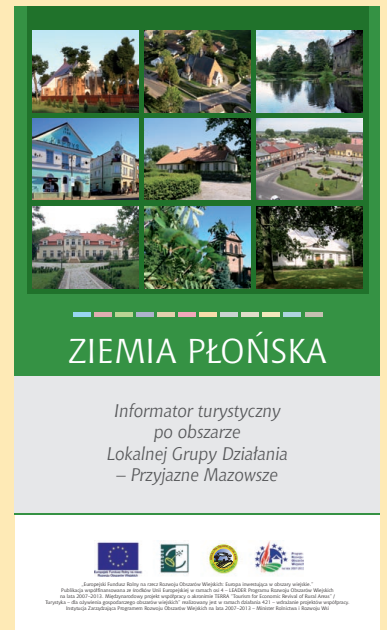


Książki z mazowieckiej półki

Bardzo dobrym pretekstem do promocji regionu są... rzeki. Ich dorzecza od stuleci zachęcały do osiedlania się. One też dodają malowniczości okolicy, zapewniając jej atrakcyjność turystyczną. Dostrzegli to autorzy przewodnika „NURT”, obierając rzeki za jego temat przewodni. Dużo praktycznych informacji dostarczy nam też informator o ziemi płockiej.

Poznajmy lepiej Mazowsze

To książka dla podróżników i ludzi ciekawych świata, także tego, który znajduje się w najbliższej okolicy. Uświadamia, jak niezwykła i pełna interesujących miejsc związanych z historią Polski jest ziemia płocka. Znajdziemy tu ciekawe zabytki: średniowieczne kościoły, ślady po starych grodziskach, dwory szlacheckie i wiekowe domy mieszkańców oraz izby pamięci, jak również rezerваты przyrody „Noskowo” i „Dziektarzewo”. Wyjątkowe okazy fauny i flory kryje Zespół Przyrodniczo-Krajobrazowy Pólka Raciąż. Różne formy rekreacji zapewniają płynące przez powiat płocki rzeki: Wisła, Wkra, Płonka, Raciążnica, a także Sona uwieczniona w poezji Macieja Kazimierza Sarbiewskiego, zwanego Chrześcijańskim Horacym z Mazowsza. Ziemia płocka kusi też turystów lasami pełnymi zwierzyny, jagód i grzybów, a także obszarami chronionego krajobrazu – „Zielone Płuca Polski”. Na odpoczynek zapraszają liczne gospodarstwa agroturystyczne oferujące noclegi i smaczne regionalne potrawy. Niewątpliwą atrakcją są też szlaki rowerowe i ścieżki przyrodnicze, szlak sienkiewiczowski oraz zabytkowe zespoły folwarczne. Znajdziemy tu ślady unikatowego rzemiosła – czyli wyrobu sochocińskich guzików z muszli rzecznej – musimy tylko wybrać się do Izby Pamiątkowej Guzikarstwa w Sochocinie. Przewodnik ten jest zbiorem konkretnych informacji dla mieszkańców i turystów. Powstał w ramach międzynarodowego projektu współpracy TERRA (Tourism for Economic Revival of Rural Areas – Turystyka dla Ożywienia Gospodarczego Obszarów Wiejskich). Można go otrzymać w siedzibie LGD Przyjazne Mazowsze lub ściągnąć ze strony internetowej www.mazowieckie.ksow.pl.



Wędrując nurtem rzek...

...Świder, Mienia, Wisła, Okrzejka, Promnik, Wilga, Czarna, Bystrzyca, Krzna, Rządza, Wieprz, Narew, Bug czy Liwiec, mamy okazję poznać niezwykle atrakcyjne przyrodniczo-turystycznie zakątki ziemi mazowieckiej i lubelskiej. Jaki wpływ miały rzeki na ich rozwój oraz losy mieszkańców? Dowiemy się tego, sięgając do publikacji „NURT”, która opisuje przyrodę i historię ziem leżących w ich bezpośredniej bliskości. Poznamy ciekawostki związane z zabytkami i miejscowościami z dorzeczy tych rzek. „Nazwa rzeki (Świder) pochodzi od prasłowiańskiego słowa „świd”, co wówczas oznaczało wodę. (...) Setki lat wcześniej był czynnikiem osadotwórczym. Wzdłuż jego biegu powstawały osady, wioski i miasta. Walory krajobrazowe, piaszczyste i trawiaste plaże oraz czysta woda sprawiały, że od połowy XIX w. rzeka była rajem dla plażowiczów (...).” Także kajakarze znajdą cenne wskazówki „...dopływamy do wsi Kołbiel, kolebki regionalnej kultury ludowej. Bogactwem kołbielskiego folkloru są obrzędy i zwyczaje, gwara, wycinanki i regionalny strój. (...) Dalej, płynąc meandrującym Świdrem, napotykamy w Tarachowiznie jaz, który musimy pokonać, przenosząc kajaki łądem. Tarachowizna to dawna maleńka osada młyńska. Po dziewiętnastowiecznym młynie pozostały jedynie fundamenty¹. Autorzy nie pominęli też innych zbiorników wodnych znajdujących się na szlaku rzek. Przeczytamy o walorach turystyczno-przyrodniczych Kanału Żerańskiego, jezior: Góra, Perła czy Jeziora Zegrzyńskiego. Publikacja jest efektem realizacji projektu współpracy pt. „Niezwykły Urok Rzek – Turystyka” (akronim: NURT) pomiędzy siedmioma lokalnymi grupami działania z województwa mazowieckiego i lubelskiego². Jest dostępna na www.mazowieckie.ksow.pl.

¹ „NURT. Niezwykły Urok Rzek – Turystyka”, s. 13–14.

² Tj.: LGD Forum Powiatu Garwolińskiego, LGD Ziemi Mińskiej, LGD Lepsza Przyszłość Ziemi Ryckiej, LGD Razem Ku Lepszej Przyszłości, LGD Równiny Wołomińskiej, Związek Stowarzyszeń Partnerstwo Zalewu Zegrzyńskiego oraz LGD Natura i Kultura.

Opracowała Urszula Sabak-Gąska

